

# LA VIE QUOTIDIENNE DES OISEAUX

YERKO CASTILLO ET DENISSE MENA  
DUO PORTÉS ACROBATIQUES  
CHILIENS



CRÉATION 2019



Durée 6 min  
Salle - Chapiteau - Extérieur  
Tout public



Contact: +33 644 27 03 54 [duocirco@gmail.com](mailto:duocirco@gmail.com)

## SYNOPSIS

Chacun avec ses propres caractéristiques mais issus du même univers, développent une histoire de complicité en découvrant leurs similitudes. Ils bougent, jouent et observent jusqu'à ce qu'ils créent un dialogue naturel avec leurs mouvements et sons.

*"Malheur à moi, malheur à moi!, Quelque chose me dit  
Cette vie n'est plus qu'une chimère;  
Une illusion, un rêve sans frontières  
Un petit nuage en passant"*  
**Nicanor Parra, anti-poète Chilien**



## LE SPECTACLE

L'idée naît de l'observation des oiseaux et de leur façon de à partager, la simple action de voler ensemble en parfaite coordination vers un but, sans préjugé.

Cela nous a fait penser comment les relations humaines seraient plus simples si nous nous approchions uniquement parce que nous sommes de la même espèce, de la même essence.

Les oiseaux se déplacent de manière naturelle et leur intuition leur indique le chemin.

# YERKO & DENISSE

“Nous avons commencé notre formation aux arts du cirque au Chili, participant comme artistes professionnels à des créations, des échanges culturels et des recherches liées à d'autres arts vivants en donnant une perspective inter-culturelle à notre travail. Formés au Centre Régional des Arts du Cirque Lomme (2017-2020), spécialisés dans les portés acrobatiques avec les professeurs Mahmoud LOUERTANI et Abdeliazide SENHADJI. En tant que duo, il est pour nous important de participer activement à l'épanouissement du cirque et à son enrichissement à travers la transmission en tant qu'artistes”.



## EXPERIENCES MARQUANTES



En 2021, ils rejoignent le **Collectif du Plateau** et ils travaillent auprès de **Gilles Defacque** pour **Prato Sur Macadam** (Belles sortie 2021) et **L'dit de l'utopie** (2022) dans le cadre de **UTOPIA Lille 3000**. Mais également au sein d'un projet cirque et Mapping imaginé par **Les Rencontres Audiovisuelles de Lille**. En 2022 ils commencent la diffusion de leur première spectacle : **“Flâneurs”**

D'autres expériences :

- Master Class avec le metteur en scène **Bruno Geslin, au TANDEM**, Arras, octobre 2020.
- Recherche création de sortie CRAC Lomme, avec **Gilles Defacque. Le Prato, Pôle National de Cirque à Lille**, janvier 2020. - **Recherche "Croisement entre cirque et architecture"** dirigé par le chorégraphe Michelle MAN au **Edge Hill University, Département Performing arts** (Angleterre, 2016). Bourse de la Fondation Gabriel & Mary Mustakis.
- **"Beca Chile Crea"** bourse gouvernement du Chili, pour 3ème année au Centre Régional des Arts du Cirque Lomme (2019-2020).
  - **Bourse de Formation du Gouvernement du Chili "Fondart National"** pour 1ère année au CRAC Lomme (2018).
  - Cours «L'écriture, la composition et la direction du Cirque» dirigé par par le Canadien **Alain VEILLEUX (Chili 2016)**.
- Stage expérimental de composition donné par **Satchie NORO (France)** dans le cadre du Festival de Théâtre Container 2016, Chili.
- **Bourse recherché "Élargir le langage vers l'expressive et narrative"** Portés acrobatiques, liée à la danse et le jeu d'actor. (Chili, 2016).
  - **Prix Jeunes Talents**, Balmaceda Arte Joven. Projet "Construire le M. Boutons". Diffusion au Théâtre Matucana 100 (Chili, 2015).
  - Stage "Développement de numéros de cirque en processus" par **Karl STETS, artiste danois Circus Cirkor** et Lice de luxe. Chili 2014
    - Stage de Création, par la compagnie **GALAPIAT**, France au "El Circo del mundo", Chili 2011.

# DIFFUSION

## 2022

- 30 mai au 02 juin. Lycée Beaupré, Haubourdin (59) **Pass Culture PNC Le Prato**.
- 29 juillet. Fête du vélo, Roubaix Cie Detournoyment (59)
- 30 juillet. La tournée des plages, **Les plages des Six pompes**, Lausanne (CH)
- 14 août. Tchouk'art festival 2022, La Drôme (26)
- 20 août. **Festival La Grille qui s'ouvre**, Chaley (01)
- 09 septembre. Lycée Professionnel Vertes Feuilles (59)
- 09 septembre. **Gare Saint Sauveur** (59) Carta blanche Collectif du Plateau
- 30 septembre. Soirée de diffusion Les Angivrades 2023 (70)

## 2021

- **Université de Lille "Rentrée culturelle"** Pôle National de Cirque Le Prato. Sept.
- Anniversaire Porte Mine Lens (Maison de Projet). Sept.
- **Foire Expo Le Mans, Cabaret 5 jours**. Organisé par la Cité du Cirque. Sep.
- **Family Circus**, à l'occasion du Festival **"Les toiles dans la ville"** Partenaire entre le **Pôle National de Cirque Le Prato** et **Le Grand Sud**, Lille. juillet.
- Festival **"Le Mans Fait son Cirque"** 20<sup>e</sup> édition. En piste ! Juin.
- Rotary Club (Golf de Dieppe) afin de célébrer la passation de pouvoir, juin.
- Festival **"Temps fort" La Carrière, École des arts du cirque à Angers**, juin.
- **Collège Turgot de Denain (Nord)**, juin.

## 2019

- **32<sup>e</sup> Festival du Cirque Actuel CIRCA Auch**, dans le cadre de Labo CIRC, plateau FFEC octobre.
- Festival d'art Fluvestre **"Weekend Gare d'eau"** - Lille Lomme, octobre.
- **"Théâtre Massenet dans son quartier"** présentation pour les enfants et les familles de l'Ecole Antoine Brasseur à Fives. Octobre.
- **36<sup>ème</sup> édition des Journées européennes du patrimoine** placées sous le thème "Arts et divertissements", Parvis Notre-Dame de la Treille, Lille. Sept.
- **"Cabaret Pharmacie"** événement au CRAC Lomme, septembre.
- **"La piste 2.0" Villers en fête**, Villers-Perwin, Hainaut, Belgium. Sept.
- 4<sup>ème</sup> édition du **Cabaret de l'Ecole de Cirque Ball'istik**, Grandglise, Belgium, mai.
- Le Grand Sud, Lille. **"Le temps d'une lune" OUM**, mai.
- **"Printemps des arts et du cirque"** pour les collèges et lycées qu'ayant fait le choix de proposer une option cirque dans leurs établissements, avril 2019.
- **Piste Ouverte Centre Régional des Arts du Cirque Lomme, mars 2019.**





## CONDITIONS D'ACCUEIL

---

- Le numéro peut être fait au maximum 3 fois par jour. \* Tarifs et conditions sur demande.
- Espace de jeu frontal ou semi-circulaire: hauteur, ouverture, profondeur : 5m.
- Si ça se joue à l'extérieur, nous aurons besoin d'un tapis de danse ou plancher stable et lisse. Nous pouvons faire le numéro sur un sol plat et sec, pas de graviers.
- Avoir un espace d'échauffement avant le numéro et des loges pour déposer les affaires.
- En cas de mauvais temps (pluie ou vent violent) le numéro ne peut avoir lieu en extérieur.
- Système son professionnel, source USB.



# VIDÉOS

---



Vidéo réalisée avec différents plans  
<https://youtu.be/XyNqWChkTqU>

Vidéo caméra fixe  
<https://youtu.be/FcWxtcH6UIM>



# CONTACT

---

Denisse MENA - Yerko CASTILLO

Duo de portés acrobatiques

[duocirco@gmail.com](mailto:duocirco@gmail.com)

+33 644 27 03 54